VIRGINIE VITTI - BERGEON
Comédienne

virginievitti@gmail.com

" Le cinéma c'est vingt-quatre fois la vérité par seconde..." Jean-Luc Godard

FORMATIONS

Stages de danse verticale et Voltige
CIE VOLT EXPERIENCE ET LINDSEY BUTCHER ET MAGALIE LANRIOT
Depuis 2022

Falaises et Big wall, en Dordogne et à Lisbonne.

Permis C et FIMO
ABSKILL ÉCOLE DE CONDUITE
Juin 2022 à septembre 2022

En cours de formation du Brevet de Pilote d'hélicoptère
AERODROME DE ROCHEFORT
Depuis septembre 2021

Jeu et Caméra Casting
LES FILMS DU FAUBOURG
Novembre 2020 à février 2021

Stage Afdas avec réalisateurs et directeurs de casting

" l' Acteur Professionel "
THÉÂTRE EN MIETTES
2013 à 2015

- Technique vocale
- Improvisation
- Mise en scène
- Training
- Répertoire classique et contemporain
- Travail du masque et du clown
  Antigone de Sophocle
  Hamlet de Shakespeare
  Avis aux intéressés de Daniel Keene
  Pylade de Pasolini
  Conversation-sinfonietta de Jean Tardieu

Acteurs-Réalisateurs réunis
LES FILMS DU FAUBOURG
Septembre 2019 à octobre 2019

Stage Afdas " acteurs face caméra"
avec les réalisateurs :
Patrick Azam
Niels Dubost
Laurent Bouhnik
Yves Caumon
Xavier Durringer
Brigitte Sy
Christophe Lamotte

COMPÉTENCES

Permis B et C
Poid-Lourd

Cinéma et Théâtre
Actrice, professeur, voix, post-prod, figurante

Danse
Danseuse jazz, contemporain, danse aérienne, professeur

PORTFOLIOS

Photo de vacances Août 2025

Académie de Danse Brigitte Brun

BRIGITTE BRUN, CLAUDE PAOLI, MADO MONDÉTÉGUY

1974 à 2015

Stages de Théâtre

PARIS , BORDEAUX,...

2011 à 2018

Juan Pittaluga - Cours FLORENT- Face Caméra
Marwill Huguet - Théâtre en Miettes - Comtes
Frédéric El Kaïm - Une compagnie - Improvisation émotionnelle
Jérome Huguet - de la COMEDIE FRANCAISE - art de la rhétorique et jeu masqué, comédia
Frédéric Arp et Nicolas Soulard - impro

CAP Tapissière d'Ameublement

PHILOMATIQUE DE BORDEAUX

2010 à 2012

Niveau D.E. professeur de Danse Jazz

CAFEDEM

1994 à 1996

Validés : danse technique, musique, kinésiologie, histoire de la danse

Conservatoire en classe d' Art Dramatique

CONSERVATOIRE DE BORDEAUX

1991 à 1992

Niveau DEUG lettres modernes

FACULTÉ DE BORDEAUX 3

1989 à 1991

EXPÉRIENCES

Accessoiriste à l'Opéra d'Avignon

Pour le ballet de l'Opéra d'Avignon - Mars 2025 à avril 2025

Danseuse aérienne Cie Volt Expérience

Spectacle de danse verticale pour la Banque Populaire - Juin 2025

Chauffeur PL et Technicienne d'Orchestre pour l'Auditorium de Bordeaux

OPERA National de Bordeaux - Depuis mai 2023

Transporter les instruments de l'Orchestre de Bordeaux en Poids -Lourds et installer l'Orchestre pour les concerts.

Accessoiriste à l'Opéra de Bordeaux

OPERA National de Bordeaux - Depuis juin 2023

Accessoiriste de plateau pour les Opéra et les ballets de Bordeaux
Utilisation de différentes machines à fumée
Fabrication et réparation d'accessoires

Doublure lumière, Opéra

OPERA National de Bordeaux - Février 2023 à mars 2023

Danse Voltige, Cathédrale Saint-André, Pey Berland à Bordeaux, recherche chorégraphique avec Volt Expérience

Photographe Solaya

Date de création

13 mai 2023

Danse aérienne, à Lisbonne avec Magalie Lanriot

photographe Denise Wal

Danse aérienne, à Lisbonne avec Magalie Lanriot

Photographe Denise Wal

Professeur de danse verticale pour la Cie Volt Expérience

Climb up - Octobre 2022 à juin 2023

Actrice dans un court métrage " Elisabeth, petites histoires de fantômes" de Claire Bergua séléctionné au Festival du court métrage d'Avignon

MEH production - Août 2022 à septembre 2022

lien pour voir le film dans le site web de l'entreprise :

Actrice second rôle "Mater Dolorosa" de Delphine Arnoux

Court métrage, Cinémagis - Décembre 2021

Court métrage, école Cinémagis

Actrice second rôle principal " L'ombre " de Clement Idiart

Long métrage, école Cinémagis - Mai 2021 à juin 2021

Comédienne , "Carmen" Opéra de Georges Bizet

OPERA National de Bordeaux - Mai 2021 à juin 2021

comédienne cascadeuse
Opéra "Carmen" mise en scène Romain Gilbert

Actrice second rôle "un mulot pour Slobodan" de Léo Fournier

Court métrage, école Cinémagis - Avril 2021

Comédienne - "Feu la mère de Madame" de Georges Feydeau, mise en scène Frédéric Klein avec Sophie Vaslot, Jean-Luc Billat et Frédéric Klein

Cie Bois et Charbon - Depuis juillet 2020 - Dordogne

rôle d'Annette

Comédienne "Matin Brun" de Franck Pavloff, par La Ligue des Droits de l'Homme, mise enscène Bernard Leboeuf

Lycée Max Linder - Depuis mai 2019 - Libourne

- Lecture Théâtralisée musicale interactive
- avec Marie-Noëlle Danel et Pat rock

Comédienne - "Sous le pont" de Abdulrhaman Khallouf, mise en scène Amre Sawah

FAB Production - Festival International des Arts de Bordeaux Metropole - Octobre 2016 à septembre 2018 - Paris, Casablanca, Avignon, Bordeaux, Rennes, Marseille, Mulhouse

Collaboration artistique Sébastien Laurier

- MUCEM. Marseille Sept 2018

Danse aérienne, en Dordogne avec la Cie Volt Expérience photographe Fanfy

Danse aérienne, Lisbonne

photo du film "Petites histoires de fantôme" de Claire Bergua

- Institut Français. Casablanca, MAROC Avril 2018
- Paris, Bordeaux, Arles : Tournée 2017-2018
- Festival d'AVIGNON. La Mannufacture.
  Avignon. Juillet 2017
- Scènes de rue. Mulhouse. Juillet 2017
- Théâtre de La Villette. Paris. Avril 2017
- Festival MYTHOS. Rennes. Mars 2017
- FAB. Bordeaux. Oct 2016

Comédienne

OPERA de Bordeaux - Novembre 2018 à décembre 2018 - Bordeaux - France

rôle muet pour l'Opéra "Anna Boléna"

Comédienne - " Ne parle pas sur nous " de Abdulrhaman Khallouf

Association CHAAM - 2017 - Gradignan

Lecture musicale

Comédienne - "Secret de famille" d'Amre Sawah, mise en scène Abdulrhaman Khallouf

OARA et AGORA - Mars 2016 à mai 2017 - Bordeaux, Boulazac

- OARA : Office Artistique de Région Aquitaine
  AGORA : Centre culturel
- Rôle principal

  - Festival du Printemps au Proche Orient . Boulazac. Mai 2017
  - Tournée. Bordeaux. Avril 2017
  - Théâtre des 4 saisons. Gradignan. Mars 2017
  - Résidence au Théâtre Le Molière (OARA). Bordeaux. Avril 2016

Comédienne - Festival de la Théâtrerie du Théâtre en Miettes

Théâtre en miettes - 2013 à 2015 - Bègles

- "Théâtre en miettes" Théâtre professionnel et amateur
- Théâtre invisible
- Scènes de Théâtre

Comédienne et Danseuse - Cie La Virgule

Cie La Virgule - 2010 à 2013 - France

Spectacles pour enfants.
Tournée. Aquitaine

Comédienne - Performance avec sculpteur Robert Keramsi

Robert Kéramsi - Juin 2014 - Bègles

- Performance théâtrale et dansée. Théâtre en Miettes
- Performance pour une exposition au Prince Noir

photographe Olivier Allard

photographe Olivier Allard

photographe Gilles Massicard

Comédienne - " Le bruit sec des Matsot qu'on partage "de Marwill Huguet

Festival du Théâtre amateur de la région Sud Ouest - Juin 2013 - Langon

Rôle principal
mise en scène Marwill Huguet. Les Carmes

Comédienne et Metteur en scène - "Merci de payer l'addiction" , Cie Couleurs

Festival Printemps des Arts - Juin 2011 - Le Tourne

Co-auteur, metteur en scène et comédienne.

Création et Direction artistique du Festival des collines

Cie Couleurs - 2011 à 2012 - Le Tourne, Tabanac

- Organisation et direction, en bénévolat, du "Festival des Collines" soutenu par le Crédit Agricole et Triaxe.
- Présentatrice de la Balade spectaculaire

Figurante, Silhouette, Doublure pour le Cinema, la Télévision et l'Opéra

Films tournés à Bordeaux - Depuis 1991

- " Les bracelets rouges " Téléfilm Oct 2018
- " Alexandra Ehle " Téléfilm Juin 2018
- " Mongeville " Téléfilm Oct 2017
- " La bohème" Opéra de Puccini Mai 1997
- " La Reine Margot " Film de Patrice Chéreau 1994
- " Les amusements de la vie privée " Film de Cristina Comencini 1990

Danseuse et Animatrice Danse Handicap

Cie des Tordus - Chorégraphe Julia Taquet - 2009 à 2010 - Bordeaux

Danseuse contemporain , assistante de Julia Taquet

Danseuse Jazz, Classique, Contemporrain

Chorégraphe Brigitte Brun - 1992 à 2004 - Genève (Suisse), Paris, Bordeaux (France)

Danseuse

Cie Entresols - 1996 à 2002 - France

- Danse Contemporaine
- " Le chant d'Hermione " et " Algébrik Lovers " - Chorégraphe Florence Peyramond

Danseuse Jazz, Contemporain

Festival International De Danses Folkloriques - 1994 à 1999 - Montguyon

Danseuse Jazz, Contemporain - Chorégraphe Brigitte Brun

Danseuse Contemporain, Opéra

OPERA National de Bordeaux - Septembre 1997 à décembre 1997 - CDD - BORDEAUX

Danseuse. Opéra "Orphée et Eurydice" - Chorégraphe Rénate Pook

photographe Maxime Couturier

" Sous le pont" photographe Valérie seguin

" Sous le pont " comédienne - Théâtre de La Vilette, Paris

Date de création

27 avr. 2017

stage "Comédia del Arte" Jérôme Huguet

"Secret de famille" photographe Frédéric Démesure

Danseuse et chorégraphe Hip-Hop

Cie Couleurs - Juin 1996 - Le Bouscat

Danseuse Afro-Jazz

Cie Fabre/ Senou - 1995 à 1996 - Bordeaux

Danseuse - 1ere partie de TOUREKUNDA

Modèle

Maxime Couturier - Photographe - Août 2015 à septembre 2015 - Bordeaux

- www.maximecouturier.com/
- Projet de création de photos. EPADH

Animatrice Danse et Théâtre

Associations. Unniversité. Lycée. Ecoles - 1991 à 2012

Cours pour enfants, adolescents et adultes

Animatrice Radio

Radio Sauvagine - 1998 à 1999 - Bordeaux

animatrice émission de musique Jazz

CENTRES D'INTÉRÊT

Chant

Chorale : La Fanfare en Chantier

Sport

Danse Verticale et voltige, Jogging, Yoga,sport de combat : Wing Chun

Ski nautique

Voyages

international

Arts

- Tapisserie d'ameublement
- Visite d'expositions

Cinéma

- indépendants américains
- art et essai
- nouvelle vague
- italien

" je ne suis pas faite pour être humaine..." photographe Maxime Couturier

"Je ne suis pas faite pour être humaine ... " auteur et comédienne

Date de création

20 juin 2015

photographe Sophie Vaslot